

Sikeres rendezvények Kecskeméten

Az 5 éves múltra visszatekintő Magyar—Zsidó Kulturális Egyesület Bács-Kiskun megyei csoportja —, a kecskeméti Erdei Ferenc Művelődési Központtal közösen — vállalkozott arra, hogy az alföldi városban megrendezik a zsidó kulturális napokat. Célként jelölték meg: a zsidó hagyományok ápolását, Izrael és Magyarország kapcsolatainak erősítését, egymás jobb megismerésének segítését. Erre adott jó lehetőséget a november 16. és 22. között lezajlott változatos kecskeméti eseménysorozat.

A rendezvények többségének az Erdei Ferenc Művelődési Központ adott otthont. Így az ünnepélyes megnyitónak is, amelynek résztvevőit *Merász József*, Kecskeméti megyei jogú város polgármestere üdvözölte. Ezt követően *dr. Schweitzer József* főrabbi, az Országos Rabbiképző Intézet főigazgatója megnyitóbeszédében egyebek közt hangoztatta: — *A vas- és fahidaknál erősebb az olyan papírból, azaz a kultúrából, a szellemiségből épített hid, mint amelyet itt most emeltek.* A főrabbi a továbbiakban áttekintést adott az évezredes múltra tehető magyar—zsidó együttélés főbb jellemzőiről, a zsidó és a keresztény vallás különbségeiről, azonosságairól, hangsúlyozva, hogy az utóbbit kell egymásban

keresnünk, szeretettel, megértéssel egymáshoz közelednünk.

David Krausz, Izrael Állam magyarországi nagykövete közszótójében feltette a kérdést: szétválasztható-e a magyar és a zsidó kultúra? Véleménye szerint nehezen, hiszen a magyar zsidóság, miközben megőrizte sajátját, gazdagította is a magyar kultúrát, és maga is gazdagabb lett általa.

Az eseménysorozat első napján a kecskeméti Tudomány és Technika Házában a korábbi zsinagógában) *dr. Feldmayer Péter*, a Magyarországi Zsidó Hitközségek Szövetségének elnöke nyitotta meg a „*Fejezetek a magyarországi zsidók életéből*” című fotó- és dokumentumkiállítást. A tárlaton bemutatott fényképek, különböző iratok a látogatóknak áttekintést nyújtottak a több mint 100 éves magyar—zsidó együttéléstről. Egyidejűleg egy másik kiállítás is nyílt, ahol *Amos Imre*, *Farkas István*, *Mednyánszky László* és *Váli Dezső* képeiből láthattak válogatást az érdeklődők.

Ritka zenei élményben volt részük azoknak, akik a rendezvénysorozat nyitó napján meghallgatták az Országos Rabbiképző Intézet Goldmark kórusának hangversenyét. A műsorban ókori zsidó dallamok, jiddis és

chaszid népzenei művek hangzottak el. A koncerten közreműködött *Tóth Emil*, a Rabbiképző templomának főkántora, *Fekete László*, a Dohány utcai zsinagóga főkántora és *dr. Szécsy József*.

Az Erdei Ferenc Művelődési Központban kapott helyet az a fotó- és néprajzi kiállítás, ahol a szemlélők pillanatképeket láthattak egy munkácsi zsidó férfi életéből. A tárlat címe: „*Avrum ünnepei*” volt. Ugyancsak a művelődési központban láthatták az érdeklődők *Strasszer András*, „Jelenben élő múlt” — zsidó emlékek Bács-Kiskun megyében címmel megrendezett fotókiállítását.

November 18-án este nagy sikerrel mutatkoztak be zenés-táncos és prózaí műsorukkal a budapesti Anna Frank Gimnázium diákjai. Másnap tartották meg a *Múlt és Jövő* kulturális folyóirat zenés irodalmi estjét, amelyet *Jancsó Miklós* rendezett, akinek „*Kövek üzenete*” című filmjét is levetítették.

A záró napon tudományos tanácskozás színhelyeül szolgált az Erdei Ferenc Művelődési Központ. „*A zsidóság szerepe az alföldi mezővárosok fejlődésében*” témakörben néprajzkutatók, történészek, múzeológusok, szociológusok tartottak előadást. **ó. r.**